

♪ 愛知県合唱連盟 第65回愛知県合唱コンクール
2025年8月2日(土)・3日(日) 名古屋文理大学文化フォーラム



全日本理事長賞「合唱団ういろう」

今年の愛知県コンクールは8月2・3日に、中学生25（混声6、同声19）、高等学校17（Aグループ13、Bグループ4）、大学ユース2、室内3、同声2、混声5の、シード団体を含めた54団体 1866人が参加して行われました。1日目は中学生からスタート。三宅悠太、信長貴富、横山潤子など人気の作曲家の作品から、外国の曲までとておきの曲を披露。これまでの練習の成果が遺憾なく発揮され、甲乙つけがたい演奏が続きました。保護者の皆さんをはじめたくさんのお客様が応援に駆けつけ

てくださいり、客席はほぼ満席になる盛況ぶりでした。この日の最後は大学ユースの部による合唱。混声合唱団名古屋大学コール・グランツェは約100人で「遠きものへ」をしっとり緻密に演奏。中部大学混声合唱団が12人で「クレーの絵本」から3曲を演奏。会場で聴いていた中学生の心を魅了しました。2日目は、高校A（32人以下）からスタート。それぞれ自分たちの団にあった選曲や練習方法が工夫されており、人数が少なくともホールの響きを上手く捉え、遠くまで響く声で音楽を届けていました。自信を持って練習の成果を披露される姿に、たくさんの拍手が送られました。高校A・Bの審査発表、表彰式の後は、大学職場一般部門（室内・同声・混声）が18時半まで行われました。大人が本気で練習に取り組んだ成果が発揮され、難曲を難しいと感じさせない熱演が続きました。来年も、素敵な演奏がたくさん聴けるのを楽しみにしています。

♪ 審査員の先生方のご感想

近野賢一先生

この度、初めてこちらのコンクールへ審査員として参加させて頂きました。各団体が、それぞれのドラマを持ちながら情熱のこもった演奏を繰り広げていらっしゃいました。採点をさせて頂きながらも、その演奏を楽しみ味わうことができ、また私自身が勉強をさせて頂きました。他の審査員の先生方の各団体に対する真摯な眼差しと、運営スタッフの皆様のきめ細やかな対応の根底に、合唱という芸術への愛を肌で感じました。そして、緊張して結果を待つ参加者を和ませ、あたたかく見守る雰囲気にも感動しました。こちらのコンクールへ関わらせて頂けたことを心から嬉しく幸せに思います。ありがとうございました。



小沢優子先生

久しぶりに合唱コンクールの審査をしましたが、改めて10代、20代の若い人たちの合唱への情熱に心を動かされました。また、コンクールを運営してくださる多くの人々の努力や細やかなご配慮にも頭が下がる思いです。

愛知県は合唱が盛んなところです。少子化や政治不安などさまざまな問題を抱えるこれからの社会の中でも合唱文化の伝統が長く続くことを願うばかりです。

片野秀俊先生

まずこの文化フォーラムの音響の素晴らしい印象でした。そして、河辺理事長、長谷・村瀬両副理事長、それに市野事務局長を筆頭に統率の取れた各役員、係の方々の運営の見事さにとても心地良く2日間を過ごさせて頂きました。また、特に第一日目の会場を埋め尽くした客席に場内整理の皆さんのが御苦労するほどの満席は、他県では類を見ないほどにぎわいに感動しました。

出場団体の特徴として、どの団も力強い発声、声の伸びやかさ、また音色の明るさも出色でしたし少人数にもかかわらず緻密なアンサンブルを聴かせて下さったグループの演奏も印象的でした。

今後の課題としては、fや高音でのやや力み過ぎて柔らかさに欠ける演奏も少し見受けられましたので、支えとのバランスを整える工夫が必要かと思います。また、「今、何を歌っているのか、この詩は何を伝えたいのか」を、更に深く追求される事を望みます。愛知県の合唱の益々の発展を期待しています。

荻野砂和子先生

2日間審査させていただき、愛知県の合唱への熱量を改めて感じることとなりました。数年前に審査に伺った時に比べて、合唱団の個性が表に出ていたように思います。指導者を含め皆さんのが練習がいかに大変だったかと想像すると、出来上がったものを聴かせてもらい、そこに点数をつけるなど、おこがましいと思いながらも、それを楽しんでいる自分がいて（スミマセン）、充実した2日間でした。裏方のスタッフさん達にもとても良くしていただきました。ありがとうございました。

♪ 県コンクール結果

○印は県代表

♪ 中学生部門 混声合唱の部

金賞 ○名古屋市立滝ノ水中学校合唱部、名古屋市立高針台中学校合唱部
名古屋市立志賀中学校合唱部

♪ 中学生部門 同声合唱の部

金賞 ○聖霊中学校聖歌隊、○名古屋市立滝ノ水中学校グリークラブ
金城学院中学校グリークラブ、○名古屋市立桜山中学校コーラス部
名古屋市立神沢中学校合唱部、○名古屋市立萩山中学校合唱部

♪ 高等学校部門 A グループ

金賞 ○金城学院高等学校グリークラブ、○名古屋市立向陽高等学校合唱部
愛知教育大学附属高等学校音楽部、○愛知県立豊田東高等学校合唱部
シード ○桜花学園高等学校合唱団

♪ 高等学校部門 B グループ

金賞 ○聖カタリナ学園光ヶ丘女子高等学校合唱部
シード ○愛知県立岡崎高等学校コーラス部

♪ 大学職場一般部門 大学ユースの部

金賞 ○混声合唱団名古屋大学コール・グランツェ

♪ 大学職場一般部門 室内合唱の部

金賞 ○Ensemble Spicy

シード ○エシュコル

♪大学職場一般部門 同声合唱の部

金賞 ○男声合唱団 韶

シード ○VOCI BRILLANTI

♪大学職場一般部門 混声合唱の部

金賞 ○合唱団ういろう、合唱団 花集庵

シード ○岡崎混声合唱団

♪ 全日本合唱連盟理事長賞

合唱団ういろう



上記団体以外の結果については 愛知県合唱連盟ホームページをご参考ください。

[愛知県合唱連盟 コンクール](#)

♪ 第66回 愛知県合唱コンクール 中学生・大学ユース

2026年 8月8日(土) 名古屋文理大学文化フォーラム

♪ 第66回 愛知県合唱コンクール 高等学校・室内・同声・混声

2026年 8月9日(日) 名古屋文理大学文化フォーラム

♪ 第48回おかあさんコーラス全国大会

2025年8月23日(土)・24日(日) やまぎん県民ホール

8月23日・24日、やまぎん県民ホールにて、第48回全日本おかあさんコーラス全国大会が開催されました。おかあさん大会は、「今、自分たちが伝えたいこと」を表現できる大会です。各団が思い思いの選曲で、衣装や小道具を工夫したり、団によっては振り付けやストーリーを加えて発表します。

リリアスは今年で発足27年。子育てに加えて、子の結婚、孫の誕生、親の介護など、メンバーそれぞれの抱えるプライベートも様々です。そんなお年頃の私たちの中から湧き出る〈愛〉をテーマに3曲に挑みました。「あいたくて」（作詞：工藤直子 作曲：相澤直人）では、愛しいものへの温かい愛情を。「天の火」（作曲：信長貴富）では、万葉の昔、引き離された伴侶を想う情熱的な愛を。「しま馬」（作詞：高田敏子 作曲：新実徳英）では、衣装の布を外し、ドレスの胸元が白黒のしまうまに！振り付けを加えて恋の駆け引きを楽しく表現しました。

山形の美しい自然と、大会関係者の温かいおもてなしに迎えられ、私たちの〈愛〉の歌を、心を込めて全国の皆さんに届けられたこと、団員全員で素敵な時間を過ごせたことは、次のステップとなりました。家族をはじめ、携わってくださった全ての皆さんに感謝いたします。

そして山形のお楽しみ！芋煮に冷やしラーメン、山形牛を堪能して家路に就き、頑張るエネルギーも充電してきました。

また、2026.8.28に電気文化会館にて行われる次回コンサートも決まりました。それに向かって、皆で楽しく声を合わせ、歌い続けていきたいと思います。



☆2日目ダイジェストムービー 37:01～をご覧ください

「第48回全日本おかあさんコーラス全国大会～女声合唱の祭典～」

ダイジェストムービー 1日目アドレス：<https://youtu.be/gx0L02jTDpw>

2日目アドレス：<https://youtu.be/GnQNTZqvKgc>

公開後もアーカイブを視聴できます

♪ 第49回 全日本おかあさんコーラス中部支部大会～女声合唱の祭典～

2026年7月12日(日) 石川県立音楽堂

♪ 第49回 全日本おかあさんコーラス全国大会～女声合唱の祭典～

2026年8月22日(土)・23日(日) ふくやま芸術文化ホール リーデンローズ（広島県）

♪ 大学合唱団紹介企画「合唱やろうぜ！」

このページでは愛知県合唱連盟に所属する大学合唱団の皆様の魅力を紹介します。

愛知教育大学混声合唱団

私たちは、大学内の合唱好きな仲間が集まり幅広い曲に取り組んでいます！団員同士の絆を大切にしながらも、取り組む楽曲に真摯に向き合い、地域の皆さまやご来場くださる方々に感動を届けられるような演奏をめざしています！心から楽しんでいただける舞台を目指して練習に励んでいます。



混声合唱団愛知学院大学グリークラブ

私たちは、大学から合唱を始めた人も多く、お互いに教え合ったりしながらイベントに向けて練習に励んでいます。相手の意見を聞いて受け入れられる関係性のおかげで、練習のときにはより納得するところまで話し合うことができています。真剣に取り組む静かな雰囲気と、他愛もない話で笑いあえる優しい雰囲気を併せ持つ、ちょっと不思議でとっても魅力的な合唱団です！



混声合唱団名古屋大学コール・グランツェ

こんにちは！混声合唱団名古屋大学コール・グランツェです！私たちの特徴はなんといっても人数の多さです。今年も新入生がたくさん入団し、現在は100人を超える団員で活動しております。この大人数を活かした、力強く繊細な合唱がグランツェの魅力です！今年度の定期演奏会は、人気曲から委嘱初演ステージまで、バラエティ豊かな演奏がお楽しみいただけます。どうぞお越しください！



中京大学混声合唱団

私たちは、学年関係なく仲が良いのが自慢です！練習後に集まってボードゲームをするなど和気あいあいと楽しんでいます！定期演奏会のほかにも大学内のイベントやオープンキャンパスでも演奏をしており、J-POPをはじめとした幅広いジャンルに挑戦しています！基礎から丁寧に音楽を仕上げており、演奏会が近くなると団員それぞれが真剣に自分の音楽と向き合っています。



名古屋市立大学混声合唱団

名古屋市立大学混声合唱団、通称「市混」です！近年は少人数の傾向にありますが、今年度は新たに4人が入団し、現役メンバーだけでステージに立つ機会ができました。今年は記念定演として、現役ステージに加えOB・OG合同合唱を含む3ステージ構成を予定しています。先輩方と練習を重ねる中で温かさを実感し、受け継がれる雰囲気の中で部員みんな優しく楽しく活動しています。



名古屋大学医学部混声合唱団

名古屋大学医学部混声合唱団（医混）は、名古屋大学の医学部生のみで構成された合唱団です。週3回活動しており、1月に開催される定期演奏会に向けて日々練習を重ねています。夏には1週間の合宿を行い、歌に集中したり仲間と過ごしたりと充実した時間を過ごしています。テストや実習で忙しい中でも、それぞれが時間を見つけて合唱を楽しみ、和気あいあいとした雰囲気の中で音楽づくりに励んでいます。



名古屋大学混声合唱団

名古屋大学混声合唱団、通称「名混」は、名大を中心に活動する学生合唱団です。最大の特色は団員同士の仲の良さで、集まれば自然と和やかな雰囲気に包まれ、笑顔が広がります。その温かさに惹かれて入団する新入生も多くいます。研究や留学などで練習に参加できないこともあります、互いを受け入れ応援する懐の深さがあります。日々の練習は和やかさと真摯な姿勢が両立し、音楽的成長と人との繋がりを得られる場となっています。毎年の定期演奏会では高い完成度を目指しつつ、地域施設での演奏活動も行い、地域の方々との交流を深めています。今後も合唱を通じて人と人との結び喜びを広く伝えてまいります。



♪大学合唱団のみなさま、ご協力ありがとうございました。来年度の合唱祭では大学生同士の交流を目的とした新イベントを計画中です。個性あふれる大学合唱団が一堂に会する企画をぜひ楽しみにお待ちください！

2026年合唱祭は2026年6月13日(土)・14日(日)です。

※本号にて掲載することが叶わなかった

- ・中部大学混声合唱団
 - ・藤田学園混声合唱団 Chor Froschlein
 - ・名古屋文理大学コーラスクラブ
- につきましてはまた別の機会にご紹介いたします。

♪ 第78回中部合唱コンクール

2025年9月27日(土)・28日(日) 豊田市民文化会館

7年ぶりに地元で開催される中部合唱コンクール。豊田市民文化会館で、7県（長野、富山、石川、福井、愛知、岐阜、三重）の代表が日頃の練習の成果を披露しました。1日目の高校A（6～32人）には12団体、高校B（33人以上）には4団体、大学職場一般部門の大学ユースの部には6団体が出場。審査の結果、金賞を受賞した9団体の中から、高校Aは桜花学園高等学校合唱団、仁愛女子高等学校コーラス部（福井）、高校Bは愛知県立岡崎高等学校コーラス部、大学ユースは金沢大学合唱団が、中部代表として全国大会に推薦されました。2日目の中学生部門混声合唱の部には3団体、同声合唱の部には13団体が出場。続く大学職場一般部門の室内合唱の部には8団体、同声合唱の部には6団体、混声合唱の部には9団体が出場。審査の結果、金賞を受賞した16団体の中から、中学生部門混声の部は名古屋市立滝ノ水中学校合唱部、同声の部は、名古屋市立滝ノ水中学校グリークラブと聖霊中学校聖歌隊、名古屋市立萩山中学校合唱部、大学職場一般部門室内合唱の部はエシュコル、同声合唱の部はVOCI BRILLANTI、混声合唱の部は香良洲自動車学校（三重）とヴォーカルアンサンブル《EST》（三重）が、第78回全日本合唱コンクール全国大会の中部代表に推薦されました。2日間を通じた最優秀団体として、香良洲自動車学校に全日本合唱連盟理事長賞が贈られました。全国大会は中学生部門・高等学校部門が10月25日、26日に富山市で行われました。また、大学職場一般部門は11月22日、23日に佐賀市で開かれます。



2日間、約200名の方に
お手伝いいただきました！！！
ありがとうございました！

♪ 第79回 中部合唱コンクール

2026年9月26日(土)・27日(日) ハーモニーホールふくい（福井県立音楽堂）

♪ 第79回 全日本合唱コンクール全国大会中学生部門・高等学校部門

2026年10月24日(土)・25日(日) フェスティバルホール（大阪府）

♪ 第79回 全日本合唱コンクール全国大会大学職場一般部門

2026年11月28日(土)・29日(日) 札幌コンサートホールKitara

♪ 中部合唱コンクール結果 ◎印は中部支部代表

♪ 中学生部門 混声合唱の部

【金賞】 ◎名古屋市立滝ノ水中学校合唱部

♪ 中学生部門 同声合唱の部

【金賞】 ◎名古屋市立滝ノ水中学校グリークラブ
◎聖霊中学校聖歌隊

◎名古屋市立萩山中学校合唱部

【銀賞】 名古屋市立桜山中学校コーラス部

♪ 高等学校部門 A グループ

【金賞】 名古屋市立向陽高等学校合唱部

金城学院高等学校グリークラブ

◎桜花学園高等学校合唱団

【銀賞】 愛知県立豊田東高等学校合唱部

♪ 高等学校部門 B グループ

【金賞】 聖カタリナ学園光ヶ丘女子高等学校合唱部

◎愛知県立岡崎高等学校コーラス部

♪ 大学職場一般部門 大学ユースの部

【金賞】 混声合唱団名古屋大学ユース・グランツエ

♪ 大学職場一般部門 室内合唱の部

【金賞】 Ensemble Spicy
◎エシュコル

♪ 大学職場一般部門 同声合唱の部

【金賞】 ◎VOCI BRILLANTI

【銀賞】 男声合唱団 韶

♪ 大学職場一般部門 混声合唱の部

【金賞】 合唱団ういろう

岡崎混声合唱団

名古屋市立滝ノ水中学校合唱部



名古屋市立滝ノ水中学校グリークラブ



聖霊中学校聖歌隊



名古屋市立萩山中学校合唱部



桜花学園高等学校合唱団



岡崎高等学校コーラス部



エシュコル



VOCI BRILLANTI



審査待ちの合間には高校生、大学生が率先してコロナ禍後とだえていた“歌い回し”も巻き起こるなど、元気な声が会場いっぱいに響き、歌う喜びに満ち溢れた時間となりました。

